



「赤い鳥」について

桂 芳 久

児童文芸雑誌「赤い鳥」は、夏目漱石門下の鈴木三重吉の主宰によって、大正7年7月に出版され、途中一時休刊はあったが昭和11年10月まで発行された。我が国の児童文学で最も貴重な雑誌である。

「芸術として真価ある純麗な童話と童話を創作する最初の文学的運動」としている。

たんなる子供の読み物だった作品を、芸術、文学として純度の高い、真の児童文学が確立されたのである。この文学運動に参加した作家は当代の一流ばかりであった。

芥川龍之介、北原白秋、島崎藤村、森鷗外らであって、芥川龍之介の「蜘蛛の糸」「杜子春」はこの雑誌に発表されたものである。後に児童文学を成長させた小川未明、坪田譲治らが活躍した。

鈴木三重吉は24歳のとき、瀬戸内海の小島を背景とした清純な若者の恋を描いた「千鳥」によって夏目漱石に文才を激賞されて文壇に登場したのである。

私事にわたるが、鈴木三重吉は広島県立広島中学（のちの県立広島一中）での私の先輩にあたる。が、昭和20年8月6日のあの日に、鈴木三重吉の生家も母校も全滅してしまった。したがって中学時代までの貴重な資料は焼失してしまったのである。

(文 学)

●総記・哲学

講座日本思想 全5巻 相良享〔等〕編  
 東京大学出版会

108/Ko98c/1-5

現代基礎心理学 全12巻 相場覚〔等〕著  
 東京大学出版会

140.8/G34k/1-12

チベットのモーツァルト 中沢新一著  
 せりか書房 180.9/N46

聖書の構造分析 E.リーチ著 鈴木聡訳  
 紀伊國屋書店 193.04/L46

●歴史

ナポレオンからスターリンへ  
 E.H.カー著 鈴木博信訳  
 岩波書店 204/C22

日本文化のかくれた形  
 加藤周一〔等〕著 岩波書店 210.04/N71a  
 幕末維新史事典  
 神谷次郎〔他〕編 新人物往来社  
 R210.5903/B15

地中海世界のイスラム  
 W.モンゴメリ・ワット著 三木亘訳  
 筑摩書房 230.4/W49

●社会科学

技術と思想の歴史—原始から未来へ—  
 伊達功著 大阪創元社 309.02/D44  
 法律の相談—トラブルを未然に防ぐ—上・下巻  
 光文書院 320/H89/1-2  
 経済を見る100の指標  
 日本経済新聞社 330/N71  
 やわらかい新都市—21世紀のすまいと文明—  
 梅棹忠夫〔他〕編 講談社 361.48/Y67y

●自然科学

科学者の発想 吉仲正和著 玉川大学出版部  
 402.8/Y92  
 科学大辞典 国際科学振興財団編  
 丸善 R403.3/Ka16a

量と数の理論 田村二郎著 日本評論社  
 410/Ta82

埋め込みとはめ込み 足立正久著  
 岩波書店 415.6/A16

新編物理実験 藤城敏幸〔他〕 東京教学社  
 420.72/F66

有機化学—石油化学と生命科学の基礎—  
 野崎一著 講談社 437/N98

化合物ものしり事典  
 山崎幹夫著 講談社 437/Y48

宇宙の未来はどうなるか  
 J.N.イスラム著 林一訳 岩波書店

440.4/I84

地球観測ハンドブック 友田好文〔他〕編  
 東京大学出版会 R 450.3/C44

生命のシンフォニー—生命界の本質と起源—  
 E. J.アンブローズ著 石川統訳  
 紀伊國屋書店 461.1/A43

DNA 学のすすめ 柳田充弘著  
 講談社 464.27/Y53

森林をみる心—「森林と文化」国際シンポジ  
 ウムからの報告— 四手井綱英〔編〕著  
 468/Sh26

脳と健康—熟年をどう生きるか—  
 久保田競著 築地書館  
 491.371/Ku14a/C.2

医学革命—ガンと免疫を追うバイオの冒険者  
 たち—デズモンド・スヴァー著  
 宮田親平訳 文芸春秋 490.4/Z9

●工学

マイコンのためのBASICの使い方  
 前田英明著 共立出版 549.92/Ma26  
 岩波講座マイクロエレクトロニクス全11巻  
 元岡達著 岩波書店 549.92/I95/1-11

●芸術、体育、スポーツ

地中海美術の旅 小川愨著 新潮社  
 702.3/O24

新潮世界美術辞典 秋山光和〔等〕編  
 新潮社 R 703.3/Sh61/C.2  
 現代芸術の地平 市川浩著 岩波書店  
 704/I14

カンヴァス世界の大画家 全20巻  
 井上靖、高階秀爾〔共〕編 中央公論社  
 ㊦ 720.8/Ka48/1-20

歌舞伎事典 服部幸雄〔他〕編 平凡社  
 R774.03/Ka11  
 映画周辺飛行 阿刀田高著 光文社  
 778.04/A94

ほるぷ体育スポーツ科学選書 全14巻  
 ほるぷ出版 780.8/H89/1-14

●語 学

ことばと認識 N. チョムスキー著  
 井上和子〔等〕訳 大修館書店  
 801/C53c

辞書学—その原理と実際—  
 R.R.K. ハートマン著 木原研三〔他〕訳  
 三省堂 801.3/H33

記号の生成論 J. クリステヴァ著  
 中沢新一〔等〕訳 せりか書房  
 801.9/Kr5

●文 学

1920年代旅行記 海野弘著 冬樹社  
 904/U76

西欧と愛 饗庭孝男著 小沢書店  
 904/A17

評伝 太宰治 1 - 2 相馬正一著  
 筑摩書房 910.268/D49/1-2

藤村文学序説 剣持武彦著 桜風社  
 910.268/Sh45

大世紀末サーカス 安岡章太郎著  
 朝日新聞社 913.6/Y66

吉行淳之介全集 全17巻・別巻3 講談社  
 918.68/Y94y/1-17,Sup.1-3

ジョージ・オーウェル—ひとつの生き方—  
 B. クリック著 河合秀和訳 岩波書店  
 930.28/O71/1-2

ドイツ・オーストリアの文学  
 清水健次著 芦書房 944/Sh49

ドストエフスキー—生と死の感覚—  
 中村健之介著 岩波書店 980.28/D88

ドストエフスキーと女性たち  
 中村健之介著 岩波書店 980.28/D88

●新 書

ビデオディスクが開く世界  
 神尾健三著 (中公新書 756)

問題解決の心理学  
 安西祐一郎著 ( " 757)

苦悶するアフリカ  
 篠田豊著 ( " 294)

アレルギーの話  
 矢田純一著 ( " 295)

日本語のなかの外国語  
 石綿敏雄著 (岩波新書 296)

英語—何をどう書くか—  
 松本道弘著 (講談社現代新書 748)

「論語」を読む  
 加地伸行著 ( " " 756)

「問題」としての人生  
 小田実著 ( " " 758)

ニューヨークの憂鬱—豊かさと快適さの裏側—  
 長沼秀世著 (中公新書 755)

ミュンヘンの世記末—現代芸術運動の源流—  
 宮下健三著 (中公新書 758)

芸術と技術  
 L. マンフォード著 生田勉〔他〕著  
 (岩波新書 159)

モスクワ特派員報告—ニュースの裏側—  
 今井博著 (岩波新書 299)

わが体験的教育論  
 中野孝次著 (岩波新書 303)

## 感性は今

## トータルコーディネートからの脱皮

高橋 康子

あれが欲しい……欲しいものならば殆ど手に入る現代、いかに恰好いゝものか、自分の気にいった色彩なのか、先ずそのファッション性を考える。特にファッション、インテリアに関しては必要以上に悩んでしまうものである。そしてこの二つに内在する美意識・感性というものは先天性のものではなく、美的感覚の訓練、それは即ち、歩くことによって、培われるものだとすることを発見した。

1968年に、ファッション界はミニスカートの全盛をむかえ、1970年に入り、ジーンズとTシャツブームが到来した。すでに、オートクチュールでは完全にミニスカートは姿を消し、プレタが主流を占め、カルダン、サンローラン、高田賢三といった今でもなじみのある人達によって、自分達の美意識で選ぶ、いわばコーディネートする時代に入っていた。又一方インテリアでは、タペストリー、シルキーのブラインド、壁のブラケット、シャギー、ライティングビューロ、ハッチウオール等、機能的でモダンなものが流行しだした時期でもあった。

そんなある日、美容院で一冊の雑誌を手にした。それは、若い人のファッション雑誌「アンアン」だった。ページを開いていくうちにファッションのすばらしいコーディネートに目を奪われた。今まで考えもしなかった美意識の提案、フォームの組合せが私の目に新鮮に写った。それまでは流行しているルールファッションに関心があり、自分の好みの色柄を選び、トータルなファッション、色彩のコーディネートといったスタイリングについてはあまり考えていなかった。それはジ

ーンズひとつとっても、その素材、色合い、風合い、アメリカ性といった感性にかゝわるとらえ方はなく、汚れてもいゝ気楽なものとして考え、その上に着るTシャツにあっては、それらのことをまるでスタイリストすることはなかった。

インテリアについても、全くトータル性がなく、好みの色合い、記念になる小道具、家具、敷物といったように、色彩はバラバラであった。

そこで、特に通勤着は別としてカジュアルウエアの色彩からコーディネートすることを試みた。これは感性、感覚によってうまくなるというよりは、足と汗によって磨かれることを体得した。ジーンズ（ジーパン）の場合を例にとると、あの紺色と素材が難かしくTシャツ、ブラウス、ブレザーとの組合せをする時、反対色をもってくると比較的合うように見えたが、トータルなコーディネートを表現するには困難であった。最近ではコーディネートされたカジュアルウエア、フォーマルウエアが少しづつではあるが見かけられるようになった。それでもまだデパート売場でさえ数点しかおかれていないようだ。それはトータルファッションとしての興味が、買う側に芽生えていないことを意味しているような気がする。そればかりではなく売る方もすべて、売場が違うどころか階まで違っている程、考えられていない結果だと思われる。Tシャツ一つでも、自分の気にいったトーンのものを見つけた時非常に感動的だったことを覚えている。探し出す面白さ、楽しさは不思議なくらい自分にとって充足がある。



アクセサリ、靴でも同系の色を選ぶのに苦勞する。素材が違うと色彩が微妙に変わってしまうから——

又ファッションと共にインテリアにおいても色のグラデーションが難しい。ある色を基調に、家具、敷物、カーテンとゆっくり探し出す気の長い作業なのだ。

色調、材質の好みは年令と共に変化するが、色彩における感性への充実は15年の歳月がたっても尚満たされることなく続けられている。しかし時代は今まさにハイテック時代、高度な工業技術によって生産されたものを、消費者の自由な発想によって生産目的とは別の使用法を考えるというアメリカの女性建築家の書いた「ハイ・スタイル・テクノロジー」という本から広まった言葉のとおり、カジュアルウエアとしてハイテックしていくことに面白さがあるような気がする。そして今後は、オケーショナル、コーディネートに代表されるように、多目的化されたライフスタイルに合せながら、単に、着装技術ばかりではなく、生きることの本質の中で、さわやかな健康人を創造する感性となり得ることを願っている。

(体 育)

## 服飾に関する所蔵文献

- 服装大百科事典 上・下巻  
 服装文化協会 文化出版局  
 383.103/F84/1-2
- 服装大百科事典 年表・文献・資料集  
 383.103/F84/sup
- 衣裳のフォークロア P.G.ボガトウイリヨフ著  
 松枝到 中沢新一〔共〕訳 せりか書房  
 383/B62
- 絵による服飾百科事典  
 ルドミラ・キバロバー〔等〕著  
 丹野郁〔等〕訳 岩崎美術社  
 383.03/E61
- 衣服の歴史  
 後藤守一著 河出書房 383.1/G72
- 古代の服飾  
 猪熊兼繁著 至文堂 383.1/I56
- 服飾の歴史—その神秘と科学—  
 パスカル・セッセ著 日向あき子訳  
 美術出版社 383.1/Sa22
- ヨーロッパの民族衣装  
 ジェームズ・スノードン著  
 石山彰訳 文化出版局 383.1/Sn
- 服装文化史 鷹司綸子著  
 朝倉書店 381.1/Ta55
- 服装概論—服装と人間と社会—  
 服装学研究会編 源流社 593/F84
- 服装の地理—身を飾る人間—  
 別技篤彦著 玉川大学出版部  
 小原文庫 261

高橋先生にファッションに関するエッセイをお書き頂きましたので関連の図書を掲げておきました。ご利用下さい。

# 語学のすすめ

——入門書を中心に——

大学に入るとまず、必修の英語以外に、いわゆる「第二外国語」と称する語学を学ぶ機会を持ちますが、語学に関しては、反復練習あるいは現地主義に徹しその場に身を置く、それ以外の上達への道はなさそうです。ある程度の時間をかけて効率のよい学習方法を身につける、夏休みはそのいい機会ではないかと考えられます。以下に紹介するのは語学書のうち比較的新しいもの、講義に関連するもの、また独学で学び易い入門書等を中心に挙げてみました。

## ○1985年1月～5月までの収書

- 朝鮮語の入門 菅野裕臣著 白水社  
(829.1/Ka57)
- 現代ヘブライ語辞典 キリスト聖書塾  
編集部編 キリスト聖書塾  
(R 829.73/G34)
- はじめて学ぶドイツ語  
榎本重男著 東洋出版 (840/E63)
- ルター聖書のドイツ語  
塩谷 饒著 クロノス (840/Sh78)
- 教科書を読むための入門独和辞典  
岩崎英二郎(他)著 朝日出版社  
(R 843/I96)
- クレット実用独和辞典  
岡田公夫(等)訳 三修社(R 843/Ku59)
- 独和辞典 新訂 相良守峯編 博友社  
(R 843/Sa16a)

- 三省堂独和新辞典  
三省堂編修所編 三省堂  
(R 843/Sa66d/c.2~c.3)
- ドイツ基本熟語辞典  
岩崎英二郎(等)編 白水社  
(R 843.4/D83)
- 会話作文ドイツ語表現辞典  
伊藤小枝子、フロリアン・クルマス共編  
朝日出版社 (R 844/Ka21)
- 関口新ドイツ語の基礎  
関口存男著 三修社 (845/Se27c)
- ひとりで学べるドイツ語の参考書  
清水健次著 三修社 (845/Sh49)
- 理工系学生のためのドイツ語入門  
高木 実著 三修社 (845/Ta29b)
- 標準ドイツ語 新訂版  
常木 実著 郁文館 (845/Ts77b)
- ドイツ語のABC  
在間 進、中村哲夫共著 白水社  
(845/Z1)
- やさしいドイツ語の手紙  
永井一夫著 大学書林 (846.6/N14)
- フランス会話の冒険  
鈴木重生、N.ジグレル共著  
白水社 (857/Su96)
- 古プロヴェンス語文法  
島岡 茂著 大学書林 (859/Sh43)
- ブラジル ポルトガル語の入門  
富野幹雄著 白水社 (869/To55)
- 標準ロシア語入門  
東 一夫、東多喜子共著 白水社  
(880/A99)
- フィンランド語、ハンガリー語単語集  
久保義光著 泰流社 (893.61/Ku11)

○その他の入門書

- 中国語四週間 宮島吉敏〔他〕著 大学書林  
(820/Mi75)
- 広東語四週間 中嶋幹起著 大学書林  
(828.4/N34)
- 朝鮮語四週間 石原六三〔他〕著 大学書林  
(829.1/I74)
- 朝鮮語のすすめ—日本語からの視点—  
渡辺吉鎔著 講談社 (829.1/W46)
- タイ語基礎1500語  
松山 納、坂本比奈子共編 大学書林  
(829.36/Ta21)
- インドネシア語四週間 朝倉純孝著  
大学書林 (829.4/A85)
- 実用インドネシア語会話  
森村 蕃著 大学書林 (829.4/Mo56)
- マライ語四週間 朝倉純孝著 大学書林  
(829.42/A85)
- モンゴール語四週間 小沢重男著 大学書林  
(829.55/O97)
- 英語四週間 半田一郎著 大学書林  
(830/H29)
- オランダ語四週間 朝倉純考著 大学書林  
(849.3/A85)
- デンマーク語入門 秦 宏一著 白水社  
(849.7/J52)
- スウェーデン語四週間 尾崎 義著  
大学書林 (849.8/O96)
- スウェーデン語の入門 横山民司著 白水社  
(849.8/Y79)
- フランス語四週間 徳尾俊彦〔他〕著  
大学書林 (850/To42f/c.3)
- スペイン語四週間 笠井鎮夫著 大学書林  
(860/Ka72a)
- スペイン語の入門 瓜谷良平著 白水社  
(860/U86)
- 英語活用スペイン語入門 興津憲作著  
白水社 (860.7/O52)
- ポルトガル語四週間 星誠著 大学書林  
(869/H92)

- ポルトガル語とガリシア語 池上岑夫著  
大学書林 (869/I33)
- イタリア語四週間 野上素一著  
大学書林 (870/N93i)
- ルーマニア語の入門 直野 敦著  
(879.1/N49)
- 標準ロシア語入門 東 一夫〔他〕著  
白水社 (880/A99)
- ロシア語の入門 小沢政雄著 白水社  
(880/O97)
- チェコ語の入門 千野栄一〔他〕著 白水社  
(889.5/C47)
- ポーランド語の入門 木村彰一〔他〕著  
白水社 (889.8/Ki39)
- ラテン語四週間 村松正俊著 大学書林  
(892/Mu48)

◀新書▶

- ハングルの世界 金両基著  
(中公新書 742)
- 朝鮮語のすすめ 渡辺吉鎔〔他〕著  
(講談社現代新書 614)
- ビジネス英語の方法 藤田栄一著  
(講談社現代新書 646)
- 英会話上達法 倉谷直臣著  
(講談社現代新書 470)
- 英語の語源 渡辺昇一著  
(講談社現代新書 480)
- 英語の発想 安西徹雄著  
(講談社現代新書 686)

◀小原文庫▶

- 娘と私の英語留学記 松香洋子著  
玉川大学出版部 小原文庫 338
- 生きた英語表現法 トミー植松著  
玉川大学出版部 小原文庫 386
- 外国語を学ぶたのしみ 岩崎友吉著  
玉川大学出版部 小原文庫 398

## 前期試験に備えて

### 1) 開館延長

7月6日、13日の両土曜日は午後3時まで開館します。(平日は午後6時まで)

### 2) 一部図書の貸出期限変更について

試験期になると、一部の図書に利用が集中しがちです。このため、予約の多いものに関り、一夜貸し、三日貸し等の措置をとることがあります。

## 閲覧証を受け取っていない方へ

図書館を利用する時には閲覧証が必要です。

まだ受け取りに来てない方は、教養図書館カウンターまでいらして下さい。

## 「講義用参考文献コーナー」の設置

前号のニュースでもお知らせしましたとおり講義に使われる参考書類をまとめたコーナーを設置しました。これは学習要項に掲げている教科書、参考書その他、各教員より新たに提出された図書資料類です。書架はカウンターの左側、ゼミ用書架のとなりです。利用方法貸出期間等は一般図書と同様です。

## 複写の方法が変りました!!

当館の複写サービスは随時受け付け、即時渡しとしてやって参りましたが、このところ、増え続けている文献複写に対応するため、当分の間、午前中は職員が操作し、午後受け付け分は依頼者本人が操作する、ことになりました。必ず、申込書に記入してから複写をお願いします。操作について不明な点は係員におたずね下さい。

## 夏休み中のお知らせ

夏期休暇中の開館、貸出等については下記のとおりとします。

### 1) 長期貸出

貸出期間 7月19日(金)～9月19日(木)

冊数制限はありません。

(但し雑誌は対象外です)

### 2) 開館時間

7月22日(月)～9月13日(金)

平日 午前9時から午後5時まで

土曜日 午前9時から午後1時まで

### 3) 閉館

8月12日(月)～8月17日(土)

### 雑誌係より

#### 新規購入

「へるめす」季刊 岩波書店 (総合雑誌)

「情報処理」月刊

「情報処理論文誌」隔月刊

「Journal of Information Processing」

季刊

以上 3点は情報処理学会機関誌

「レジャー白書」年刊 (財団法人 余暇開発センター)

#### 改題

「発達の違いと教育」月刊 (全日本特殊教育研究連盟機関誌・発行日本文化科学社)、第324号 (1985年4月号)から。

前誌名は「精神薄弱児研究」。

閲覧ニュース 46号

1985. 7 発行

北里大学教養図書館

発行責任者 吾妻寛治

〒228 相模原市北里1-15-1